2026年国家社科基金哲学社会科学学术通俗读物项目立项名单

资助编号	图书名称	作者	所在单位	出版单位
26VTS001	和合青年：人生何以立	张立文	中国人民大学	中国青年出版社
26VTS002	天地人心： 中国传统哲学智慧	王心竹	中国政法大学	中国政法大学出版社
26VTS003	西南的青铜王国： 三星堆考古十五讲	霍巍	四川大学	凤凰出版社
26VTS004	敦煌艺术十五讲	赵声良	敦煌研究院	北京大学出版社
26VTS005	美学：与世界共鸣	周宪	南京大学	北京师范大学出版社
26VTS006	食礼中国：饮食中的 礼仪传承与文化根脉	姚伟钧	华中师范大学	齐鲁书社
26VTS007	博弈的手： 持守中和的抉择智慧	郑月龙	重庆工商大学	中国财政经济出版社
26VTS008	古琴的故事： 一张琴上的中华文明	喻辉	南京师范大学	清华大学出版社
26VTS009	读懂中国发展战略与规划	董煜	清华大学	中信出版集团
26VTS010	我们如何与人工智能相处	詹海宝	西北政法大学	厦门大学出版社
26VTS011	地名中国： 从地理符号到文明根脉	周文德	四川外国语大学	科学出版社
26VTS012	对话藏经洞：敦煌遗书百讲	马兆民	敦煌研究院	陕西师范大学出版总社
26VTS013	入蜀纪： “湖广填四川”五百年	陈世松	四川省社会科学院	四川人民出版社
26VTS014	近代中华服饰文化	宋炀	北京服装学院	中国纺织出版社有限公司

资助编号	图书名称	作者	所在单位	出版单位
26VTS015	方寸世界： 中国印章里的记忆密码	王玉珏	武汉大学	武汉大学出版社
26VTS016	《兰亭序》与中国文化十讲	张建军	绍兴大学	江西美术出版社
26VTS017	古人怎样写字： 书写塑造的汉字文化与艺术	雒三桂	重庆大学	山东美术出版社
26VTS018	丹青引：中国绘画 21 讲	邵彦	中央美术学院	浙江人民美术出版社
26VTS019	古乐今韵： 中国传统音乐文化巡礼	戴嘉枋	中央音乐学院	海燕出版社
26VTS020	匠造千年：中国传统建筑 营造智慧与技艺传承	刘托	中国艺术研究院	中国言实出版社
26VTS021	吃货的西方美术史	岳继平	北京财贸职业学院	辽宁美术出版社
26VTS022	交融与变革： 春秋战国衣食住行	余康	信阳师范大学	河南美术出版社
26VTS023	统一的起点： 秦咸阳城考古手记	许卫红	陕西省考古研究院	陕西人民出版社
26VTS024	文物中的三国	温雅棣	上海交通大学	商务印书馆
26VTS025	诗与冠冕：曹植和他的时代	李重蓉	中国国家博物馆	上海古籍出版社
26VTS026	美的自觉： 魏晋名士的审美世界	李修建	中国艺术研究院	文化艺术出版社
26VTS027	风骨与天真： 寇准与宋初的士大夫政治	赵冬梅	北京大学	广东人民出版社
26VTS028	且将新火试新茶： 宋代文人的时间安顿	张文浩	四川轻化工大学	兰州大学出版社
26VTS029	元本可宝：元代刻书简史	陈红彦	中国国家图书馆	国家图书馆出版社
26VTS030	航海先驱： 汪大渊与元代晚期海洋探索	邹锦良	南昌大学	江西人民出版社

资助编号	图书名称	作者	所在单位	出版单位
26VTS031	清朝开基史纪	朱诚如	故宫博物院	辽宁师范大学出版社
26VTS032	笔底乾坤： 中国传统判词的法律智慧	高进	东北大学	山东大学出版社
26VTS033	辙迹寻古： 舟车上的中华文明演进	熊承霞	上海理工大学	上海交通大学出版社
26VTS034	《孙子兵法》的文化密码	黄朴民	绍兴大学	浙江人民出版社
26VTS035	华夏衣冠： 服章之美与妆容之韵	张俊华	山东财经大学	山东人民出版社
26VTS036	儒风西渐：十九世纪 儒家经典西方传播史话	陈树千	沈阳师范大学	世界图书出版公司
26VTS037	瓷器传奇： 大航海时代全球贸易的使者	施茜	南京师范大学	南京师范大学出版社
26VTS038	寻找摇钱树： 历史、艺术与信仰	何志国	华东师范大学	岳麓书社