副刊作品参评推荐表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 标题 | | | | 《向新而生》 | | | | | | | | | | | | 体裁 | | | | | 报告文学 | | |
| 字数 | | | | | 13372 | | |
| 作者 | | | | 施芳 周舒艺 | | | | | | | | | 编辑 | | | 集体（袁新文、杜尚泽、董宏君、张健、张珊珊、马涌、程红） | | | | | | | |
| 原创单位 | | | | 人民日报社 | | | | | | | | | 发布端/账号/报纸名称 | | | 《人民日报》 | | | | | | | |
| 刊发版面名称及版次 | | | | 副刊18、19版 | | | | | | | | | 发表日期 | | | 2024年8月28日 | | | | | | | |
| 新媒体作品网址 | | | | 填报作品网址，相关二维码附后。 | | | | | | | | | | | | 是否为  “三好作品” | | | | | | | 否 |
| ︵  采作  编品  过简  程介  ︶ | 2024年，是习近平总书记考察北京，提出“疏解非首都功能”，并将“京津冀协同发展”上升为国家战略10周年。北京动物园服装批发市场（简称“动批”）疏解，是疏解非首都功能的标志性项目。  在时任总编辑于绍良带领下，两位作者多次深入北京、河北两地一线采访。在获得大量一手素材的基础上，反复打磨稿件，最终推出讲述“动批”疏解、转型发展十年蝶变故事的报告文学《向新而生》。文章通过鲜活的人物故事、生动的情节细节，展现了一幅高质量疏解发展并举的新时代画卷。  文章采访、写作、修改过程历时8个多月。《向新而生》在《人民日报》以一个整版加半个版的篇幅刊发。同步推出微纪录片《向新而生 一路花开》，以视频形式将报告文学内容进行可视化转化。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 社  会  效  果 | 《向新而生》一文见报后，引起强烈反响，被全网推送，阅读量超5000万，学习强国、人民日报客户端、人民网等新媒体平台转发。《北京日报》整版转发。网友评价：“千年古都，向新而生”“小角度，大主题”“文学艺术，新闻报道，融为一体”。该文获人民日报好新闻一等奖。  微纪录片在学习强国、人民日报客户端、人民网等多个平台同步推出，被评为人民网融媒体工作室优秀产品。  中宣部“新闻阅评”刊文，评价《向新而生》采用报告文学形式，是对主题报道体裁的一次拓展，显示党报在保持传统基础上的守正创新。微纪录片深化、活化了原作，赢得了拓时空、破圈层的“长尾效应”。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 传  播  数  据 | 新媒体传播  平台网址 | | | | | 1 | https://www.peopleapp.com/column/30046401034-500005708573 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | https://article.xuexi.cn/articles/index.html?art\_id=16218016016948522876&t=1724888143722&showmenu=false&study\_style\_id=feeds\_default&source=share&share\_to=copylink&item\_id=16218016016948522876&ref\_read\_id=45537782-999d-4658-8944-5ff97c6461c5\_1742830976046 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | https://mp.weixin.qq.com/s/\_i9EFK1XWSrmY5dExP\_gHg | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 阅读量（浏览量、点击量） | | | | | 5500万 | | | | 转载量 | | | | 1000+ | | | | 互动量 | | | | 70万 | |
| ︵  初推  评荐  评理  语由  ︶ | **主题重大** “疏解非首都功能”“京津冀协同发展”由习近平总书记提出并亲自部署。10周年之际，《人民日报》推出聚焦“疏解非首都功能”标志性项目“动批”疏解、转型发展的报告文学，讲述十年蝶变故事，意义十分重大。  **创新出彩** “动批”疏解、转型发展是社会关注的热点，《向新而生》以报告文学形式全景式反映这一大事件，在同题材报道中尚属首次，体现了党报的守正创新。作者深入一线采访，以新闻之眼观察，用文学之笔书写，反复打磨稿件。文章融新闻性与文学性于一体，是重大主题宣传的精品力作。  **反响巨大** 该文于传统媒体和新媒体双向发力，报纸刊发后，与新媒体联动进行N次传播，被全网推送。系列产品引发强烈反响。中宣部“新闻阅评”刊文予以充分肯定。  签名：  （盖单位公章） | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 联系人 | | 周舒艺 | | | | | | | 电话 | | 65369849 | | | | 手机 | | | | 15210598831 | | | | |
| 电子邮箱 | | yz5521@163.com | | | | | | | | | | | | | 邮编 | | | | 100733 | | | | |
| 地址 | 北京市朝阳区金台西路2号人民日报社文艺部 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 以下仅供自荐、他荐作品填报 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 自荐作品所  获奖项名称 | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 推  荐  人 | 姓名 | | | |  | | | 单位及职称 | | | |  | | | | | 电话 | | |  | | | |
| 姓名 | | | |  | | | 单位及职称 | | | |  | | | | | 电话 | | |  | | | |
| 姓名 | | | |  | | | 单位及职称 | | | |  | | | | | 电话 | | |  | | | |
| 审核单位  意见 | | | 自荐、他荐人所在的省级记协、中央新闻单位、中国行业报协会等负责对作品政治方向、舆论导向、业务水平及报送材料审核把关并盖章确认。  （加盖单位公章）  2025年 月 日 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |