**附件3**

中国新闻奖副刊作品参评推荐表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 标题 | | | 《歌声起太行》 | | | | | 体裁 | | 报告文学 |
| 字数 | | 12366 |
| 作者 | | | 张 健 | | | 编辑 | | 集体（彭 俊、李仕权、王 军，袁新文、董宏君、马 涌、周舒艺、张珊珊、程 红） | | |
| 原创单位 | | | 人民日报社 | | | 刊载单位 | | 人民日报社 | | |
| 刊发版面名称及版次 | | | 要闻1版、要闻6版 | | | 发表日期 | | 2023 年 2 月 13 日 | | |
| ︵  作采  品编  简过  介程  ︶ | | 2023年2月13日，《人民日报》头版头条推出报告文学《歌声起太行》。**《人民日报》在头版刊发报告文学，这在历史上是第二次，第一次是1951年推出作家魏巍的《谁是最可爱的人》。足见《歌声起太行》主题重大、报社重视。**  **《歌声起太行》是习近平总书记在河北阜平发出脱贫攻坚动员令十周年之际，社领导亲自布置、亲自指导、提前策划、重点打造的一项重大主题创作成果。**作品生动书写河北阜平十年来的脱贫攻坚故事，充分展现当地脱胎换骨的发展巨变特别是干部群众自信自强、奋斗向上的精神风貌，写出了脱贫攻坚给人带来的从内到外、从物质到精神的巨大改变。由此折射党的十八大以来，习近平总书记亲自指挥、亲自部署、亲自督战，汇聚全党全国之力打赢脱贫攻坚战的波澜壮阔伟大历程。  疫情期间，作者克服种种困难，多次从北京赶往阜平，沉到阜平乡间采访一个多月时间，走进十几个乡镇二十多个村落，与百余位不同身份的采访对象深入交流，以求挖到“金子”，抓到“活鱼”。2023年农历新年亦在阜平乡间采访度过。  在充分采访与广泛阅读相关文献的基础上，作品数易其稿。**在社领导亲自指导下，大的改动前后共有八次，有时候甚至是推倒重来；小一点的修改与打磨，持续了近一年时间**，才最终成稿。 | | | | | | | | |
| 社  会  效  果 | | **中宣部《新闻阅评》以专文阅评肯定。**《新闻阅评》高度肯定《歌声起太行》，指出作品最大的成功之处，“在于通过讲故事方式让读者深刻领悟‘两个确立’的决定性意义……是对以往重大典型书写的一次再拓展，是进一步讲好新时代十年伟大变革故事的一次再实践。”  **社会反响热烈，获全网置顶推送。**作品见报当日，被全网置顶推送。除全网置顶推送外，还被中宣部“学习强国”平台首页推荐，被各门户移动APP头栏转载，登顶百度热搜榜，登上人民日报客户端首页热点，被人民日报微信同步转发。**仅在人民日报微信、微博、客户端的相关阅读量，见报当日即突破2200万**。作品被腾讯新闻微信头条转载，**有效触达读者用户6亿多**。作品同时被国家乡村振兴局、网信中国、河北新闻、新民晚报等中央与地方几百个微信公众号推送、转发。  **《河北日报》《石家庄日报》《燕赵晚报》《保定日报》等多家纸媒在头版与要闻版位置全文转载**。作品多次在地方举办的朗诵会上被朗诵精选段落，在地方基层的反响热烈、持久。 | | | | | | | | |
| ︵  初推  评荐  评理  语由  ︶ | 签名：  （盖单位公章） | | | | | | | | | |
| 联系人 | 张健 | | | 电话 | 010-65368580 | | 手机 | | 15810189256 | |
| 电子  邮箱 | | Zhangjian\_east@126.com | | | | | 邮编 | | 100733 | |
| 地址 | | 北京市朝阳区金台西路2号人民日报社文艺部 | | | | | | | | |